



Jahreskonzert 2018

Musikverein Meilen Dirigent: Roman Brogli

Samstag, 27. Januar, 19.30 Uhr

Sonntag, 28. Januar, 17.00 Uhr

In der reformierten Kirche Meilen

**Eintritt frei
Kollekte**

Sehr geehrte Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Bereits ist wieder ein Jahr ins Land gezogen. Rückblickend ist die Zeit, wie bei übrigens jeder Rückblende, vergangen wie im Flug. Wobei diese Aussage physikalisch nachweislich falsch ist, da die Zeit laut Einstein umso langsamer vergeht, je schneller man sich bewegt. Um nicht vom Thema abzukommen, wir befinden uns bereits im Jahr 5 der Ära Roman Brogli und durften an den letzten Jahreskonzerten unter seiner Leitung tolle Werke wie Sidus (2014), Pini di Roma (2015), Hannibal (2016) oder die 4. Sinfonie von James Barnes (2017) aufführen.

In dieser Zeit, bzw. vor allem in der Zeit des Probens und Übens zwischen den Jahreskonzerten, konnten wir unter seiner Leitung viel an Präzision, Agogik, Dynamik und an weiteren musikalischen Nuancen arbeiten. Dabei macht er es uns dank seiner grossen Erfahrung und klaren Anweisungen meist einfach, zu verstehen, was zum Schluss dabei herauskommen soll und wie wir es am besten hinbekommen.

"Hinbekommen" ist auch das Stichwort, wenn es um das aktuelle Hauptwerk geht. Mit dem Feuervogel von Igor Strawinsky haben wir uns ein nicht einfach zu spielendes Arrangement des bekannten Balletts ausgesucht, welches in der Originalversion 1910 in Paris uraufgeführt wurde und als eines der wegweisenden musikalischen Werke zu Beginn des 20. Jahrhunderts gilt. Dieses Stück hat uns während der Probenarbeit viel Schweiß und unseren Dirigenten wohl auch einige Nerven gekostet. Das Ergebnis präsentieren wir Ihnen hier und heute sehr gerne und möchten uns im gleichen Atemzug wieder einmal für ihre Treue und ihre Bereitschaft bedanken, sich mit uns auf immer neue musikalische Territorien zu begeben.

Im Namen des Musikvereins Meilen wünsche ich Ihnen gute Unterhaltung.

MUSIKVEREIN MEILEN
Nicolas Krauer, Präsident

 **SCHNEIDER**
UMWELTSERVICE.CH

MIGROS
kulturprozent



Zürichsee-Fähre
Horgen-Meilen AG

Konzertprogramm

FANFARE FOR THE COMMON MAN

Aaron Copland

Dieser kurze, aber mitreißende Konzert-Opener ist eine von zehn Fanfaren die das Cincinnati Symphony Orchestra zur Förderung des patriotischen Geistes während des Zweiten Weltkriegs in Auftrag gegeben hatte. Später benutzte Copland die Fanfare als Hauptthema in seiner 3. Sinfonie.

EL RACO DE L'OR

Saül Gómez Soler

Dieses Stück ist dem Blasorchester El Xúquer aus Sumacàrcer und seinem Dirigenten Josep Ros gewidmet und wurde anlässlich des berühmten internationalen Blasorchester Wettbewerbs von Valencia geschrieben. Der Komponist hat sich dabei durch die Einwohner von Sumacàrcer und verschiedene Sehenswürdigkeiten der Stadt inspirieren lassen, die deren spezielle Identität bestimmen: die Festivals, der Fluss Xúquer, die Burg Peña-Rojy, der Orangenbaumgarten und verschiedene Strassenzüge.

DANZA SINFONICA

James Barnes

Das Musik im „Spanischen Stil“ von Nicht-Spaniern geschrieben wird, ist sicherlich nichts Neues: „Capriccio Espagnole“ von Rimski-Korsakow, „Rhapsodie Espagnole“ von Maurice Ravel, oder die Oper „Carmen“ von George Bizet sind nur einige der berühmten Werke. Mit „Danza Sinfonica“ setzt James Barnes diese Tradition gekonnt fort. Der erste Teil umfasst die musikalischen Themen, die in „Danza Sinfonica“ verarbeitet werden. Das Werk ist rhapsodisch angelegt und teilweise eine Folge von Variationen, aber vor allem ist es Tanzmusik. Mit klangvollen solistischen Passagen, strahlenden Ausbrüchen des ganzen Orchesters und einer Vielzahl eindrucksvoller Klangfarben aus der Welt des klassischen Flamencos.

O MAGNUM MYSTERIUM

Morten Lauridsen /arr. H. Robert Reynolds

Seit Jahrhunderten sind die Komponisten von dem schönen Text "O Magnum Mysterium" inspiriert. Das vierte Responsorium (Wechselgebet) aus der Weihnachtsliturgie erzählt die Krippenszene. Als der Los Angeles Master Chorale 1994 Morten Lauridsen die Vertonung von "O Magnum Mysterium" in Auftrag gab, erahnte niemand, dass dies der Karrieredurchbruch für den Komponisten bedeuten würde. Die Musik ist sensibel und spirituell. Dichte Schichten von anhaltenden Choralsequenzen überlagern sich und schaffen dabei nachgiebige, aber trügerisch einfache Harmonien.

DER FEUERVOGEL „Loiseau de feu“

Igor Stravinsky / arr. Randy Earles/Frederick Fennell

Introduction – Ronde des Princesses – Danse infernale du roi Kastchei – Berceuse

Das Publikum war ausser sich, als Igor Strawinsky am 25. Juni 1910 in der Pariser Oper auf der Bühne stand – nicht vor Entsetzen wie bei „Le sacre du printemps“, sondern vor Begeisterung. Der dramatische und lebhafte Rhythmus machte Strawinsky über Nacht berühmt. Seither gehört das Ballett weltweit zu den beliebtesten Werken. Die Musik ist so meisterhaft komponiert, dass man sich die Geschichte, die auf einem russischen Volksmärchen beruht, fast schon bildhaft vorstellen kann. Der Auftritt des Feuervogels beginnt mit mysteriösen, sanften Klängen. Paukenschläge und Trommelwirbel folgen und verkünden die Gefangenschaft des Zaubervogels. Sehnsüchtig, lyrisch und feierlich klingt es, als der Adlige Iwan den Vogel frei lässt und dieser ihm zum Dank eine magische Feder schenkt.

Besetzung 2017/2018

Dirigent: Roman Brogli

Piccolo

Malena Lötscher

Flöte

Monika Kappeler
Monika Lapice
Barbara Lau

Oboe/Englischhorn

Ralph Schächli
Marina Zwimpfer

Klarinette

Roger Bebie
Nik Christ
Anja Gloor
Björg Hänggi
Nicolas Krauer
Christian Raichle
Christine Schürch

Isam Shéhade

Luca Zaugg
Alexander Züger

Bassklarinette

Michel Heinzelmann
Sandra Schneeberger

Alt-Saxophon

Liana Soliman
Stefan Mächler
Andy Zbinden

Tenor-Saxophon

Ruth Saurer

Bariton-Saxophon

Dany Kaufmann

Fagott:

Daniela Egger

Trompete/Cornet

Michel Boha
Roland Doldt
Nino Gloor
Christian Meier
Pascal Pfister
Christoph Sikora
Remo Steiger

Waldhorn

Alois Kurmann
Sabine Michel
Olivier Strauss

Posaune

Hansueli Bräker
Christoph Collet
Hans Heiri Grob
Reto Kappeler

Euphonium

Martin Nüssli
Patrick Nüssli

Tuba

Andy Hüflinger
Reto Menzi
Monika Müller
Marcel Oertli

Kontrabass

Felix Kübler

Perkussion

Oliver Baumann
Silas Bärlocher
Gabi Büeler
Yves Ryser

Harfe

Alexandra Horat



Roman Brogli war nach seinen Studien an den Musikhochschulen in Zürich, Bern, Luzern und Wien bis 1997 Soloposaunist des Sinfonieorchesters St. Gallen und Blechblaslehrer an verschiedenen Musik- und Kantonsschulen.

Zwischen 1997 und 2012 dirigierte er, vor allem in Deutschland, diverse klassische Orchester. Darunter sind so klingende Namen wie das Orchester des Bayerischen Rundfunks, das Berliner Sinfonie-Orchester oder die Wiener Symphoniker. Von 2001 bis 2013 war Roman Brogli Generalmusikdirektor und ab 2007 zusätzlich Operndirektor am Theater Lübeck (D). Von 2012 bis 2015 war er Operndirektor der Schlossoper Hallwil.

Neben seiner jetzigen Tätigkeit als Dirigent des Blasorchesters Meilen leitet Roman Brogli auch das Jugendsinfonieorchester Zürichsee, den Orchesterverein Dottikon, die Stadtmusik Brugg und die Brass Band Grosswangen. Zugleich ist er Chefdirigent des Philharmonischen Orchesters der Provinz Jiangsu in Nanjing, China.

Konzertvorschau

- 2. Juni 2018 Hafenkonzert, Rapperswil**
8. Juni 2018 Sommerkonzert, Seeanlage Meilen
September 2018 Gemeinschaftskonzert mit der Jugendmusik Pfannenstiel
27. Januar 2019 Jahreskonzert, Zürich
28. Januar 2019 Jahreskonzert, ref. Kirche Meilen

Es würde uns freuen, Sie an einem der nächsten Konzerte wieder begrüßen zu dürfen.

Orchestermittglieder gesucht!

Spielen Sie ein Instrument und haben Lust, in einem Blasorchester mit musikalischem Anspruch mitzuwirken? Wir proben jeweils am Dienstag von 20.00–22.00 Uhr im Schulhaus Allmend Meilen. Neben den Jahreskonzerten nehmen wir regelmässig an Wettbewerben teil und sind an Anlässen wie dem Kirchgasfäscht in der Gemeinde präsent. Überzeugen Sie sich persönlich, dass die Proben mit unserem Maestro ein Erlebnis sind. Sie sind immer herzlich willkommen.

www.mv-meilen.com

MUSIKVEREIN MEILEN

Nicolas Krauer, Lochrütistrasse 33, 8633 Wolfhausen



ALOE BLUMEN
Barbara Dellsperger

Alte Landstrasse 37
8706 Meilen
Tel. 044 923 18 19
www.aloe-blumen.ch



SAVARDI VINI TIPICI

HALTENSTRASSE 12 • CH-8706 MEILEN • TELEFON 044 923 25 75
WEINHANDLUNG: ANFAHRT VIA SEIDENGASSE 43

WWW.SAVARDIVINI.CH

MUSIKHAUS GURTNER Spiri AG
www.musikhaus-gurtner.ch

Immer dabei, wenn's um Blasinstrumente geht...
Im Dörfli 25 · 8706 Meilen · 044 923 25 70 · www.musikhaus-gurtner.ch



Landi
MITTLERER ZÜRISSEE
Genossenschaft



l ö w e n
m e i l e n

*Bei uns spielen Sie
die erste Geige*

www.loewen-meilen.ch
fon 043 844 10 50

Das flexible **Druck-
und Kopiercenter**
in Ihrer Nähe.

 **FELDNER DRUCK**



winterthur

Hauptagentur Fredi Iten

RAIFFEISEN

Raiffeisenbank rechter Zürichsee
Männedorf - Zollikon - Küsnacht - Meilen - Stäfa

Cortali
Spezialitäten-Metzgerei

Dammstrasse 10 · 8708 Männedorf
Telefon 044 920 01 71 · Fax 044 920 01 77
E-Mail info@cortalimetzgerei.ch

Getränkemärt
Urs Rauch

Vielfalt ist unser Bier

www.getraenkemaert.ch

IHR FACHGESCHÄFT FÜR GETRÄNKE UND GENUSS

Abendruh

.... das familiäre Alters- und Pflegeheim in Uetikon

Sonnenaufgang ?

044 923 00 03

BURG  **SCHLOSSEREI.ch**

1000 St. Gallen - Lakeside Erlenbach